Rencontre avec un écrivain: Tristan Pichard

Classes de 6D-6E avec Mme Rychen
Rencontre organisée par la médiathèque de Saint-Louis que nous remercions particulièrement.

Les livres lus…

Les albums photos des personnages…

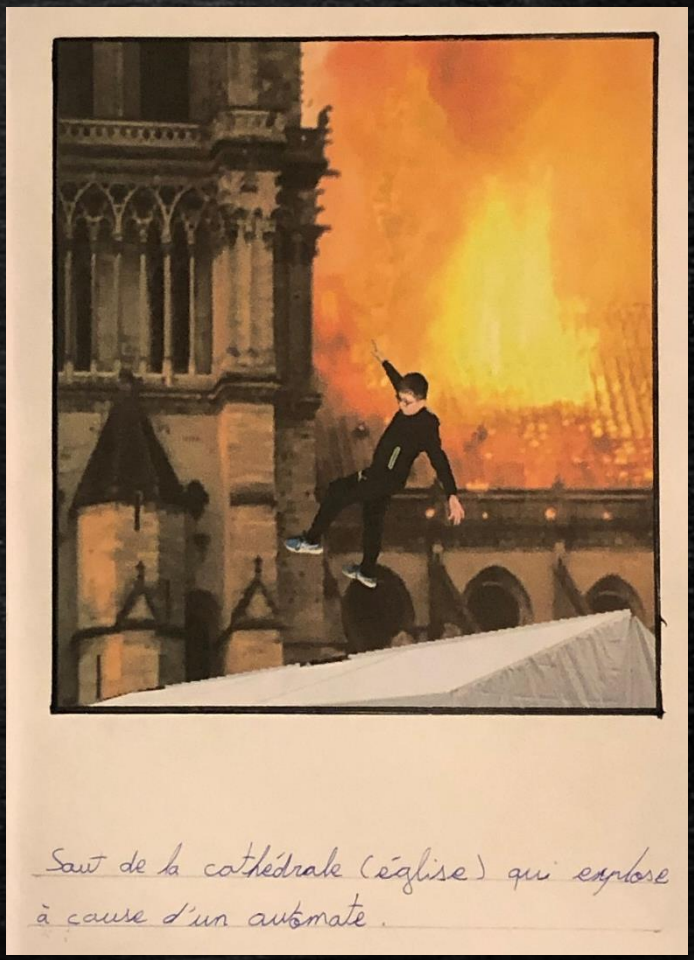
L’un des personnages principaux du livre relate ses aventures dans un album photo.

Quelques exemples de réalisation…

Ethan Erard

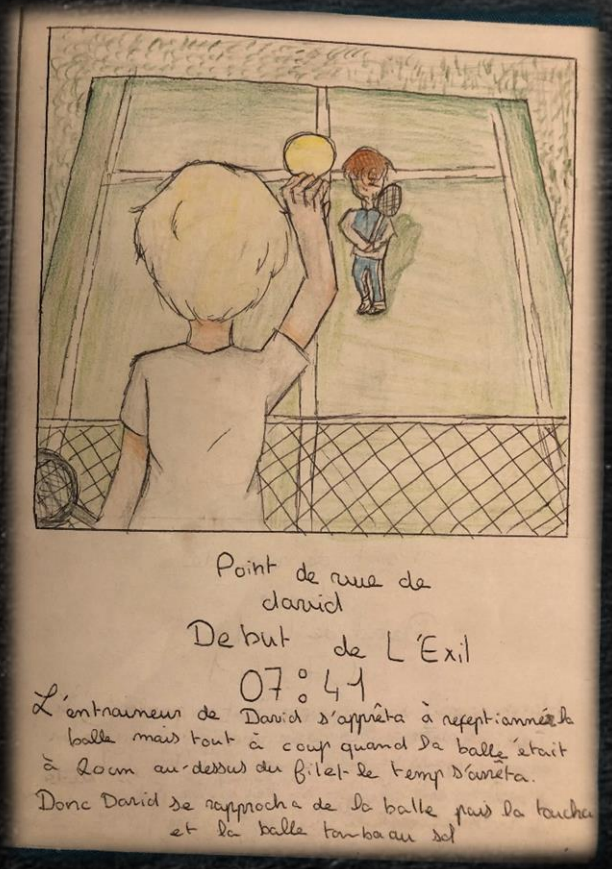
Bagarre avec Boris Lansky pour défendre Manon l'amie de David. (Boris Lansky est un meurtrier).

Tire trois balles de tennis pour dévier la balle de fusil de Severine Lansky, soeur de Boris Lansky.

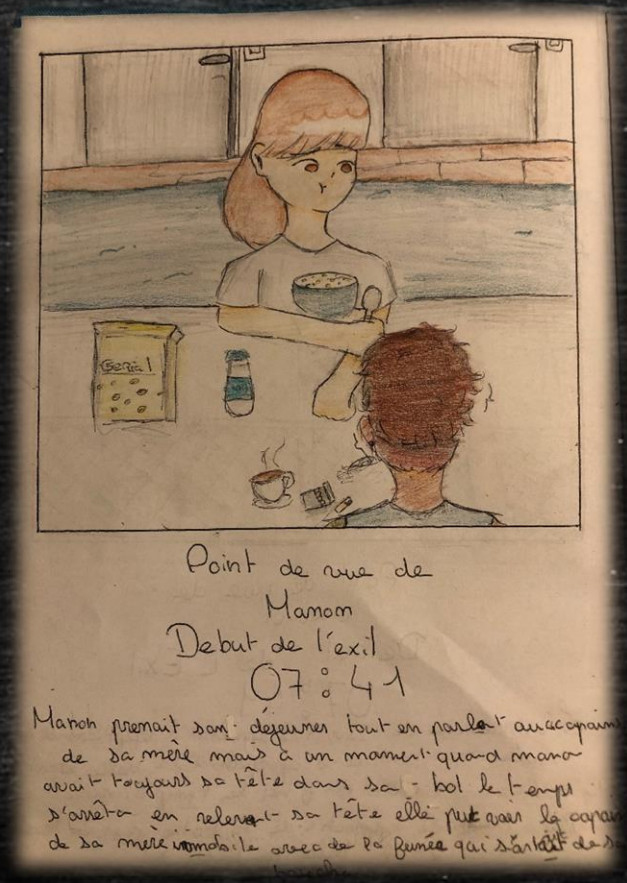


Saut de la cathédrale (église) qui explose à cause d'un automate.

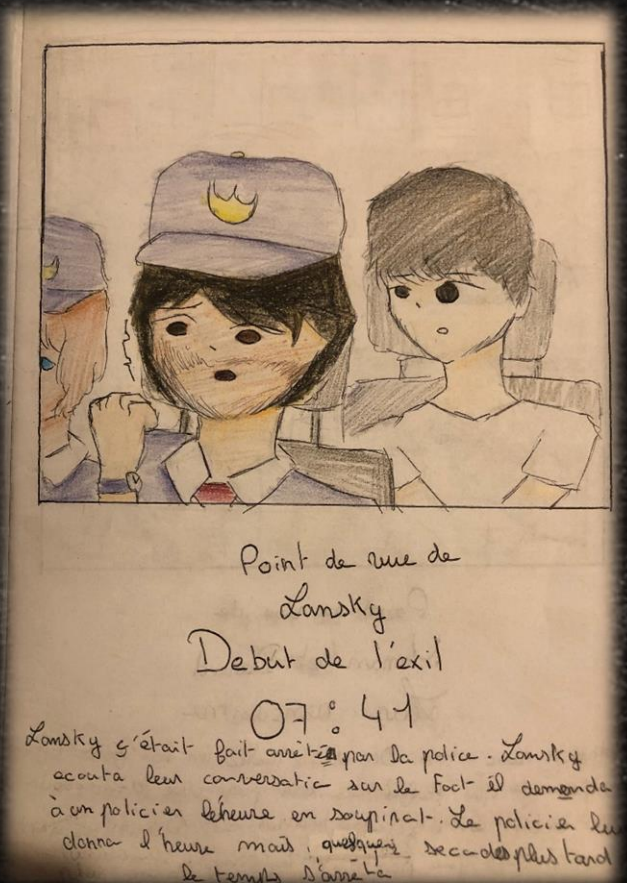
Djebli Sohane



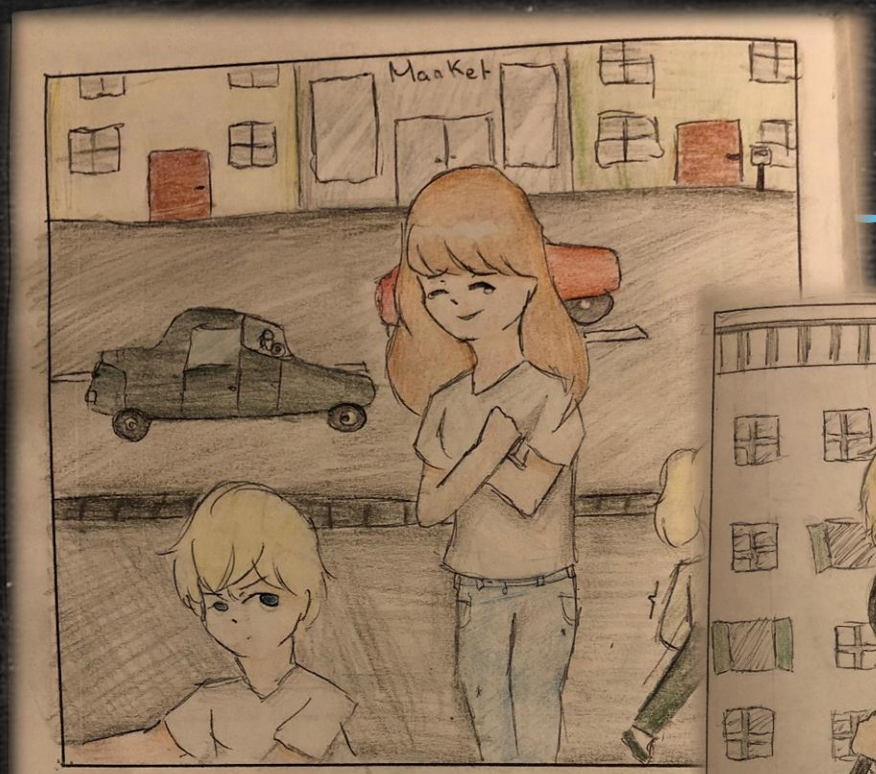
Point de vue de
david
Debut de L'Exil
07:41
L'entraineur de David s'apprêta à receptionner la balle mais tout à coup quand la balle était à 2cm au-dessus du filet le temps s'arrêta.
Donc David se rapprocha de la balle puis la toucha et la balle tomba au sol



Point de vue de
Manon
Debut de l'exil
07:41
Manon prenait son déjeuner tout en parlant avec copain de sa mère mais à un moment quand mana avait toujours sa tête dans son bol le temps s'arrêta en relevant sa tête elle put voir la copain de sa mère tomber avec de la fumée qui s'arrêtait de

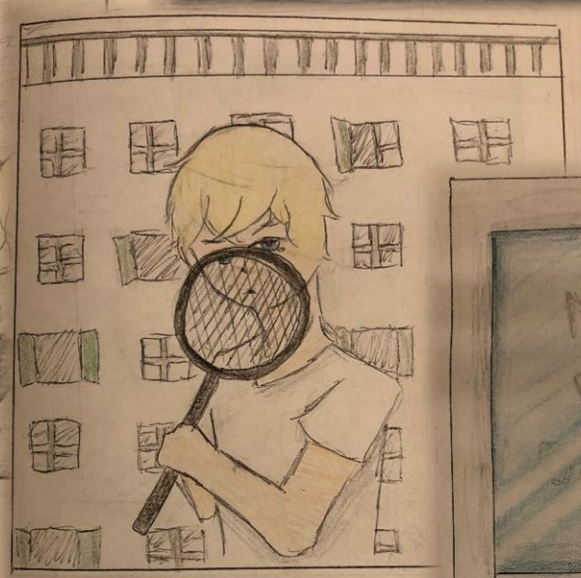


Point de vue de
Lansky
Debut de l'exil
07:41
Lansky s'était fait arrêter par la police. Lansky acouta leur conversation sur le foot il demanda à un policier l'heure en soupirant. Le policier lui donna l'heure mais quelques secondes plus tard le temps s'arrêta



Point de vue de
Manon et David
Leur rencontre

Manon rencontra David en ville en lui f
peur ce qui l'obligea à tomber par terre. Ma
la scène en rigolant. Manon et Davi
remarquèrent que partout le temps s'étai

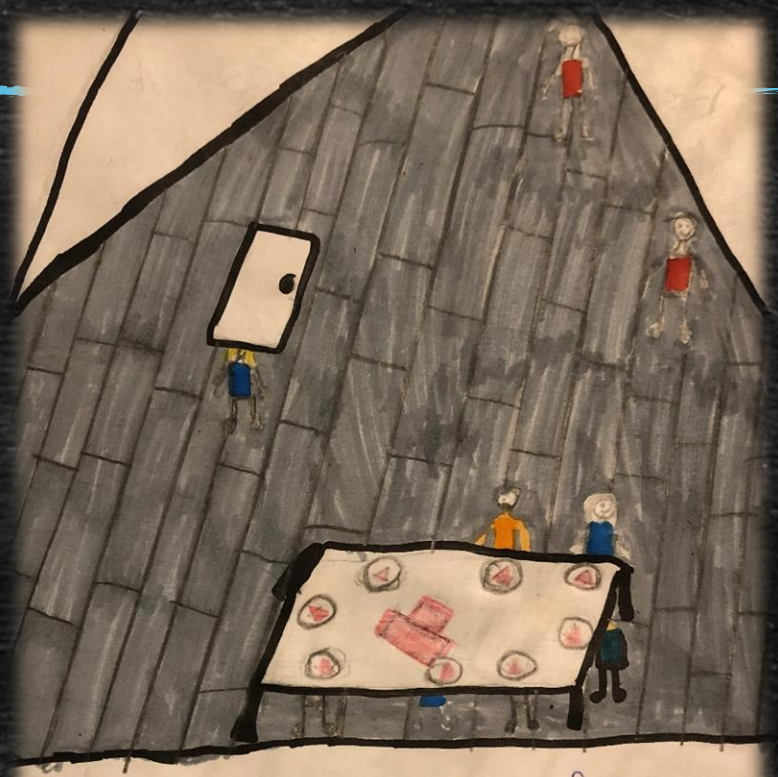


Point de vue
David
16 min avant la f
de l'exil
David dénça des balles pour sauve
Manon. Mais il les a tout
la dernière.

Point de vue
José
14 °
Après l'ex
(7h 10)
José découvrit des informations sur sa fil
la autre de son salle de bain. Quelques minutes
plus tard il décida de l'appeler.

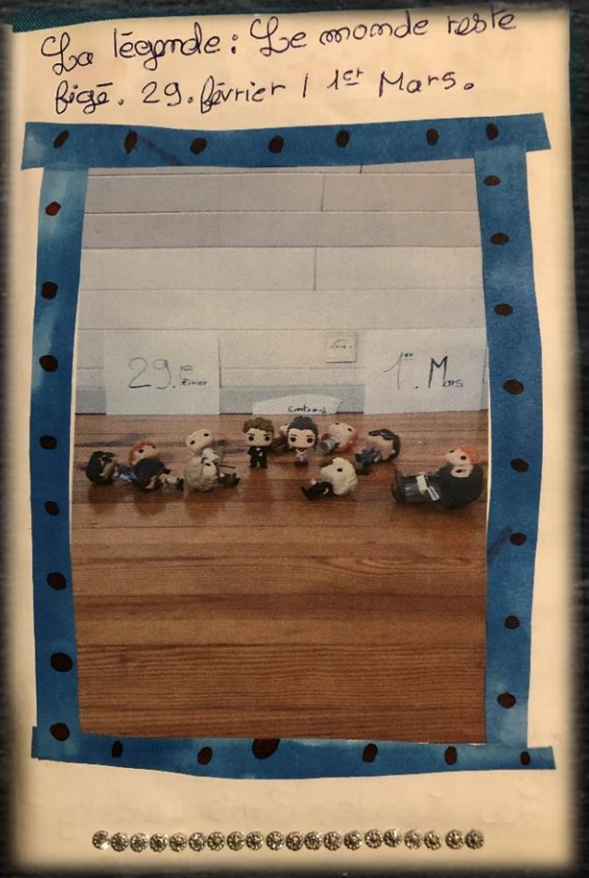
7h41

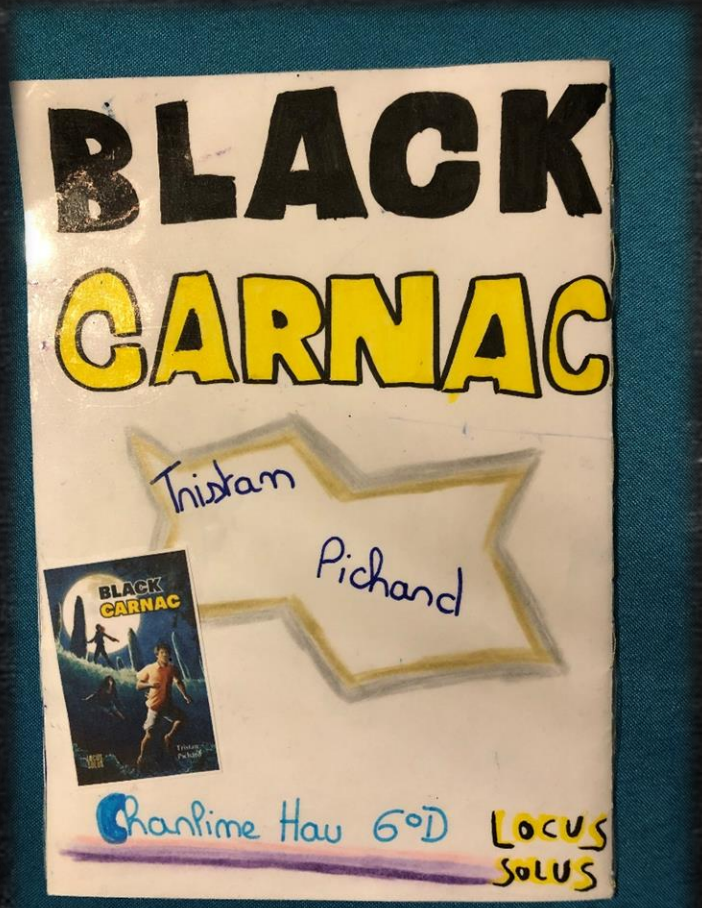
Début de l'exil, David ne comprend pas pourquoi tout est figé.
Même son coach et la balle de tennis est restée figée en l'air.

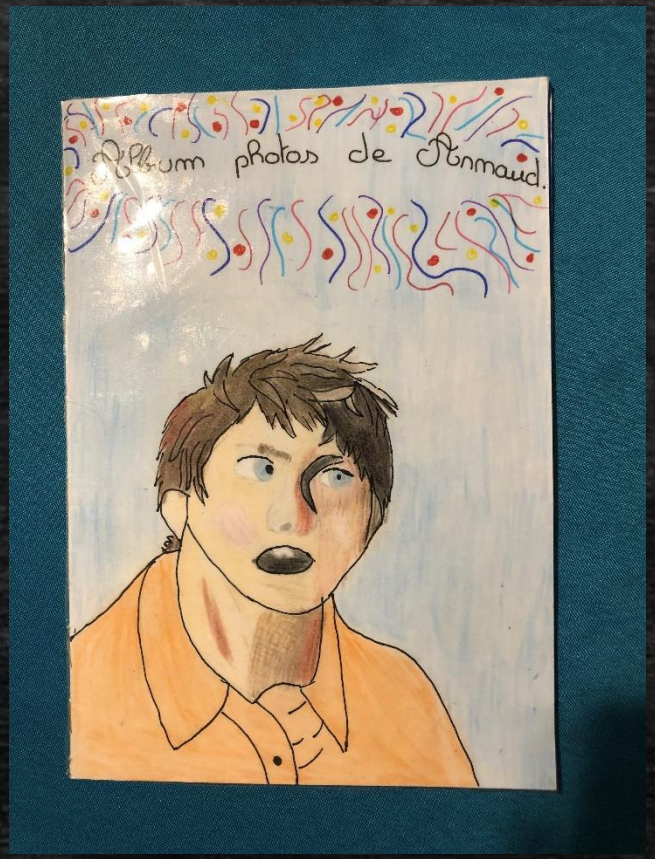


Manon s'échappe du château car elle s'ennuyait. Mais elle ne sait pas ce qui va lui arriver.

Manuela Grienenberger







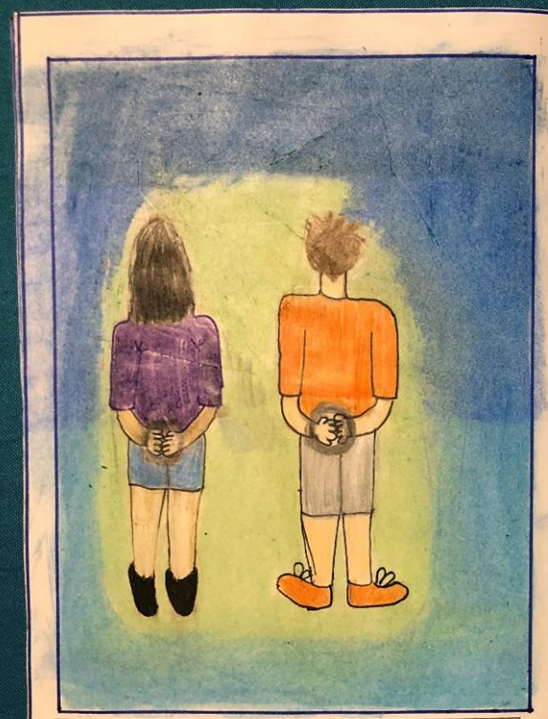
Hau Charline

Au large de Carnac, Arnaud découvre l'épave d'un bateau. Il a été volé et coulé par les auteurs d'un célèbre cambriolage, M. Jérôme et Lacerine, pour faire croire à leur fuite.

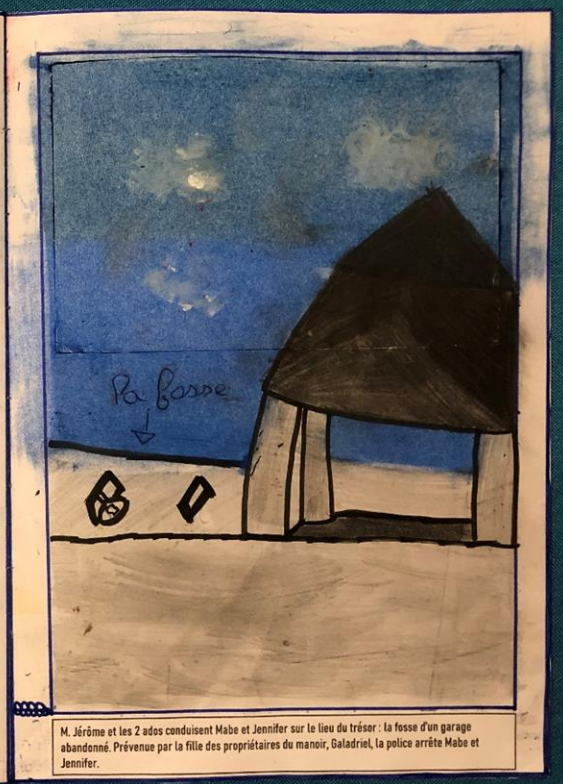
Mabe, journaliste spécialiste des crimes, vient interroger Arnaud sur sa découverte. M. Jérôme, présent lui aussi, se fait démasquer par Mabe à cause de son tatouage : elle comprend qu'il est impliqué dans le casse du siècle.

« Je suis en danger, n'appelle pas la police surtout. Dans l'alignement du trèfle de Cornély et de la croix de Michel la première pointe rencontrée. Du plat de celle-ci remonter le chemin jusqu'à la table. Dessus, l'eau versée donnera le premier symbole et dessous la lumière rasante révèlera le second. Dans l'alignement de ceux-ci (gravés dans le bois) avec le moulin tu découvriras le coffre. La clef est accrochée à la rose et le code à l'envers de l'envers. Cachez mon trésor en lieu sûr… »

M. Jérôme, se sentant en danger, écrit sur un papier des indications pour trouver son trésor. Il arrive à le remettre à son amie Fatiha, avant de se faire enlever par Mabe et sa complice Jennifer, fille de Lacerine

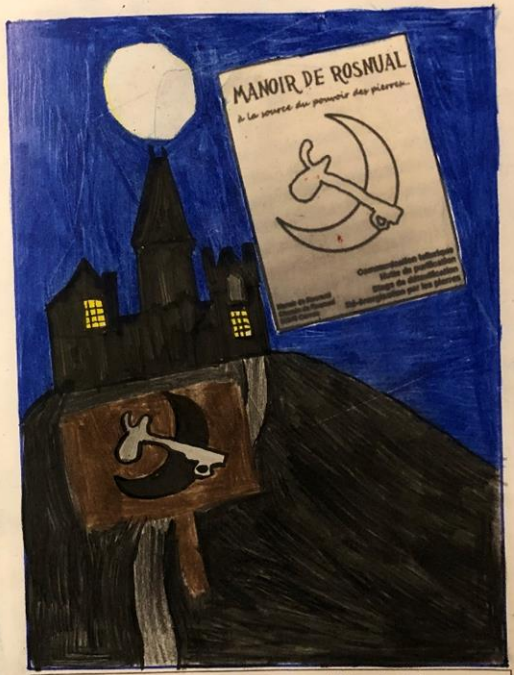


A la recherche de M. Jérôme, Arnaud et Fatiha, se font capturer par Mabe et Jennifer.



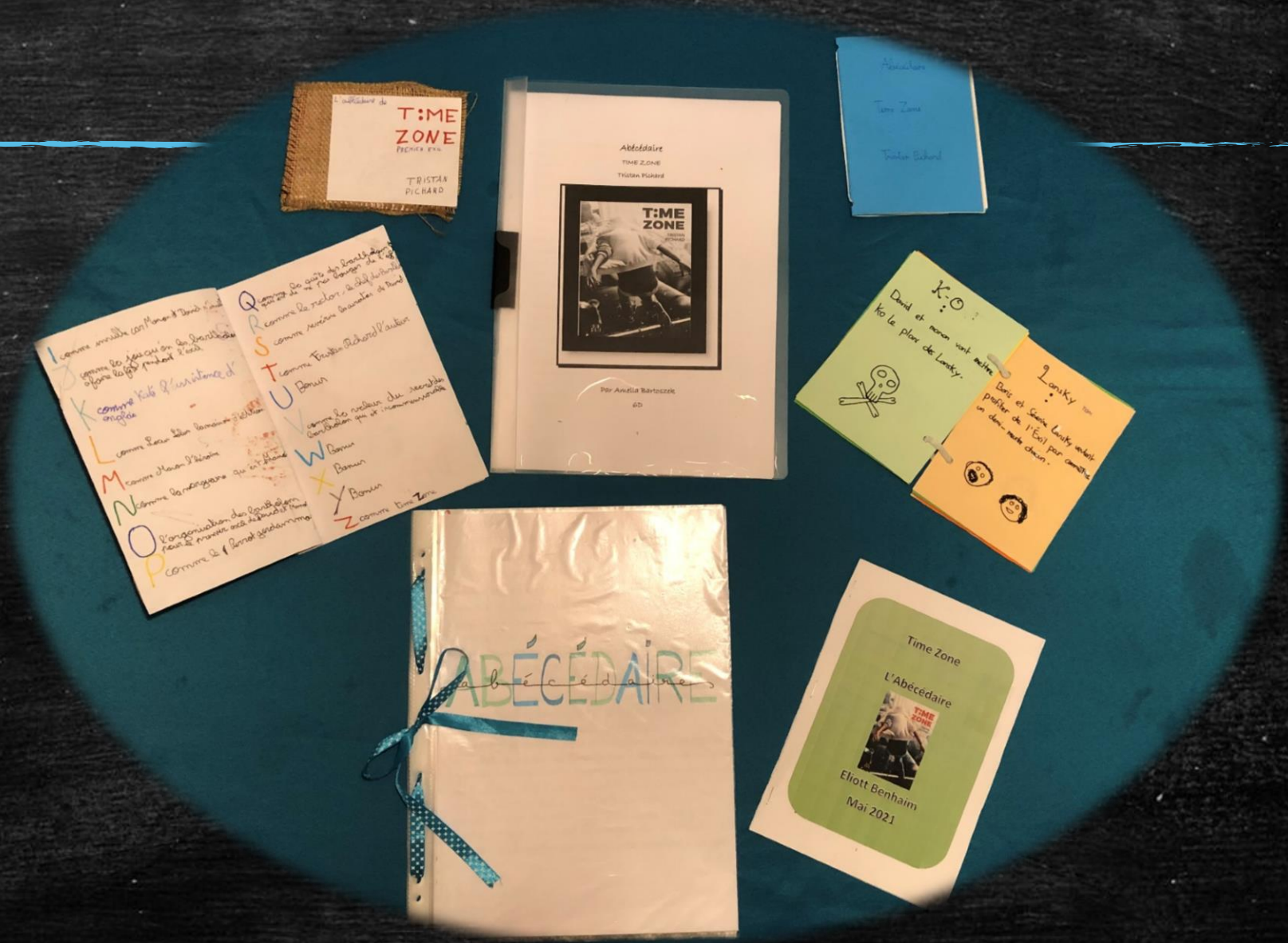
M. Jérôme et les 2 ados conduisent Mabe et Jennifer sur le lieu du trésor : la fosse d'un garage abandonné. Prévenue par la fille des propriétaires du manoir, Galadriel, la police arrête Mabe et Jennifer.

En suivant les indications notées par M. Jérôme, Fatiha, aidée par Arnaud, découvre les 2 symboles : la hache et le croissant de lune

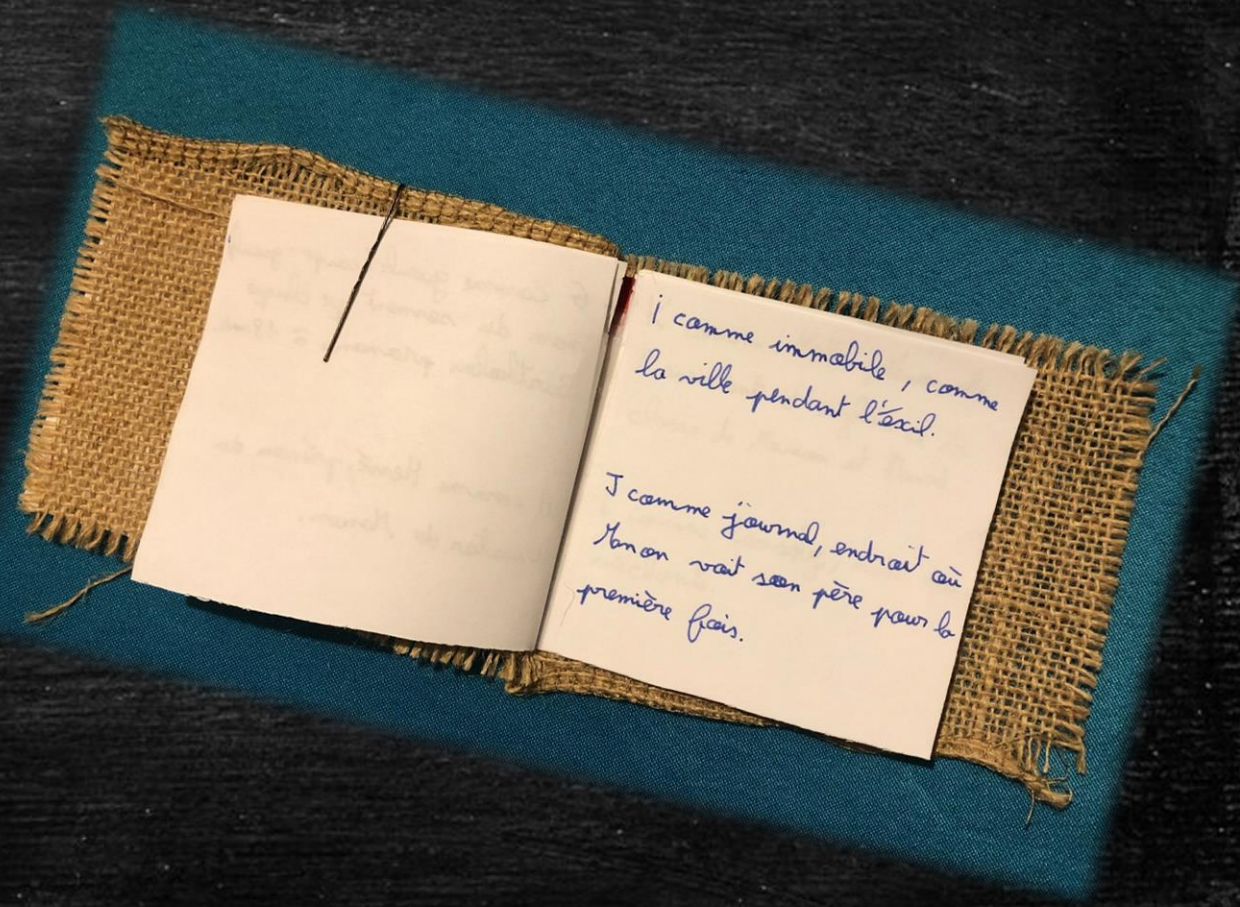


Toujours à la recherche du trésor, les ados se retrouvent au manoir de Rosnual, grâce à un prospectus laissé à la boulangerie où travaille Fatiha. Ils vont y découvrir les symboles gravés dans le bois.

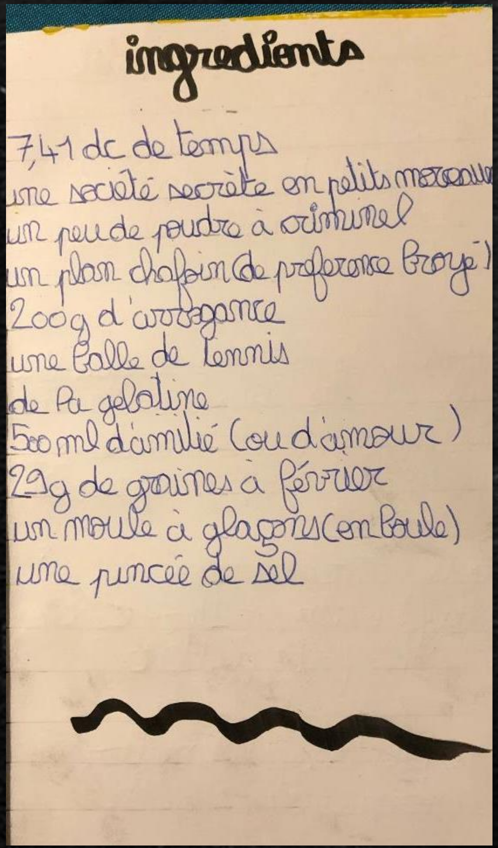
ABECEDAIRE


T:ME ZONE
TRISTAN PICHARD
Abécédaire
TIME ZONE
Tristan Pichard
T:ME ZONE
Par Amélia Bartoczek
K.O.
Lonsky
ABÉCÉDAIRE
Time Zone
L'Abécédaire
Eliott Benhaim
Mai 2021

A comme année bissextile, année qui comporte 366 jours
B comme Barthalons, ensemble des personnes nés le 29 février
C comme Curator, personne qui se charge d'aider un jeune-Exilé
D comme David, personnage principal du livre.
E comme Exil, phénomène d'arrêt du temps entre le 28 février et le 1er mars
F comme février, mois de naissance des Exilés
G comme Gelde, ensemble des Exilés, qui respecte le serment coupe gueule
H comme Hervé, curator de Manon.
I comme immocent, Boris Lansky a toujours dit qu'il était immocent.
J comme José, père de Manon.
K comme Kate, prénom de la prof d'anglais de Manon et David.
L comme Lansky, nom de famille des 2 meurtriers.
M comme Martine, dame agée qui dirige les Barthalons.
N comme nuire, Boris a nuit à la cathédrale.
O comme organisation secrète, Manon et David font partie d'une organisation
P comme Porte bleu, surnom que Manon donnait à Hervé quand ils ne se connaissaient pas
Q comme quatrième dimension, Manon et David font partie d'une quatrième dimension
R comme Rector, chef d'une communauté de Barthalons.
S comme Séverine, soeur de Boris Lansky.
T comme Traduc, surnom que Manon donna à son père.
U comme usager, Boris est l'usager du pistolet.
V comme valeur, les barthalons ont 3 valeurs : aider, comprendre, préserver
X comme
Y comme
Z comme

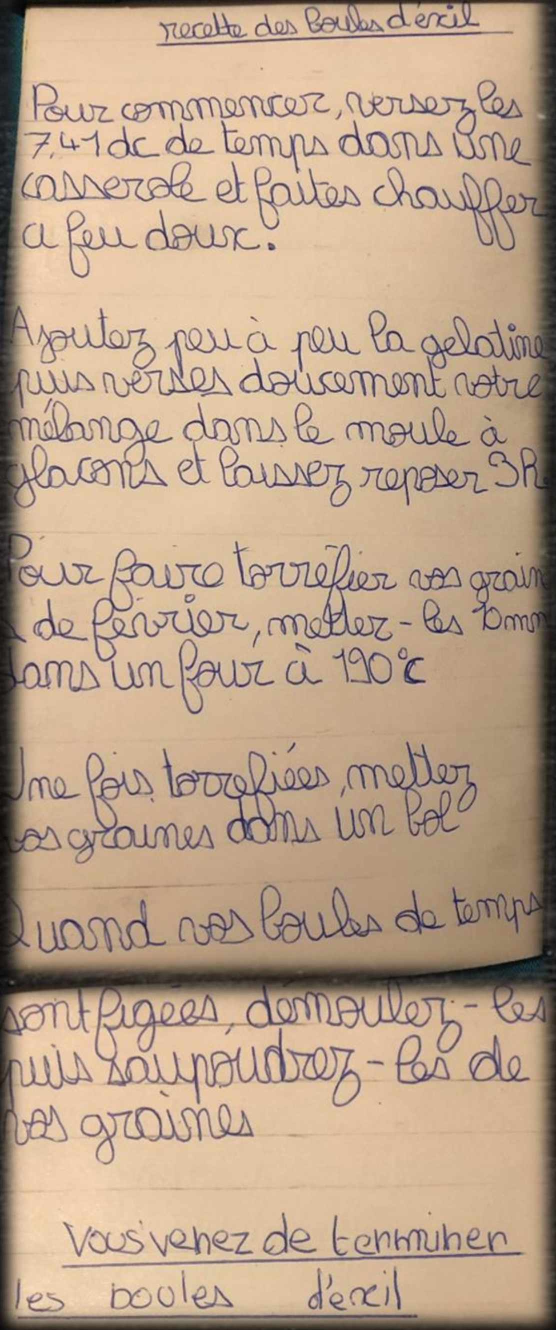


Certains élèves ont réussi à trouver pour vous la recette pour écrire les romans de Tristan Pichard!



ingredients

7,41 dc de temps
une société secrète en petits morceaux
un peu de poudre à criminel
un plan chafoin (de préférence broyé)
200g d'arrogance
une balle de tennis
de la gélatine
500 ml d'amitié (ou d'amour)
29g de graines à février
un moule à glaçons (en boule)
une pincée de sel



recette des boules d'exil

Pour commencer, versez les 7,41 dc de temps dans une casserole et faites chauffer à feu doux.

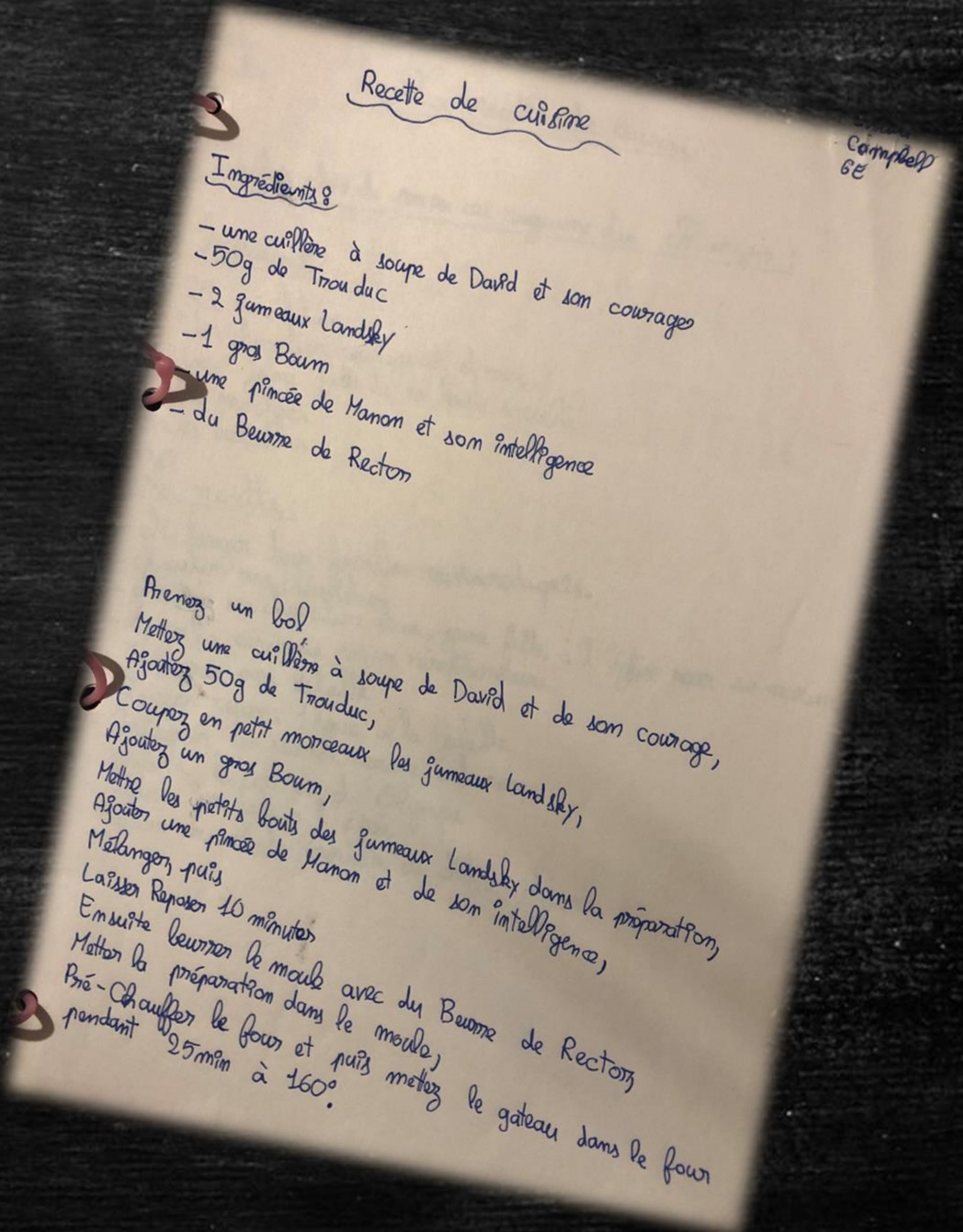
Ajoutez peu à peu la gélatine puis versez doucement votre mélange dans le moule à glaçons et laissez reposer 3h.

Pour faire torréfier vos grain[es] de février, mettez-les 10 min dans un four à 190°c

Une fois torréfiées, mettez vos graines dans un bol

Quand vos boules de temps sont figées, démoulez-les puis saupoudrez-les de vos graines

Vous venez de terminer les boules d'exil



Recette de cuisine

Campbell
6E

Ingrédients :

- une cuillère à soupe de David et son courage
- 50g de Trou duc
- 2 jumeaux Landsky
- 1 gros Boum
- une pincée de Manon et son intelligence
- du Beurre de Rector

Prenez un bol
Mettez une cuillère à soupe de David et de son courage,
Ajoutez 50g de Trouduc,
Coupez en petit morceaux les jumeaux Landsky,
Ajoutez un gros Boum,
Mettre les petits bouts des jumeaux Landsky dans la préparation,
Ajouter une pincée de Manon et de son intelligence,
Mélangez, puis
Laisser Reposer 10 minutes
Ensuite beurrer le moule avec du Beurre de Rector
Mettez la préparation dans le moule,
Pré-Chauffer le four et puis mettez le gateau dans le four pendant 25min à 160°.

Cavallini
Mathias

Didier Frédéric 6°E

Pour cette recette il faut absolument que ce soit le 29 février sinon la recette ne fonctionne pas

Ingrédients :

- Une béquille
- Une haine entre Boris Lansky et Luciano
- Une méchanceté infinie d'un meurtrier
- Un mauvais témoin
- Une voiture de police
- Un super plan d'évasion

. Pour commencer, découper la béquille en rondelle, ajoutez-les dans un chaudron, un chaudron que vous allez poser au plus proche poste de police.

. Saupoudrez de haine de la relation entre Boris Lansky et Luciano.

. Déchirer un super plan d'évasion puis ajouter les morceaux dans le chaudron.

. Soufflez une méchanceté infinie.

. Puis mélanger un mauvais témoin.

. Ecrabouiller une voiture de police.

À ce moment-là il devrait y avoir une explosion, sinon recommencer la recette.

Vous aurez normalement la meilleure évasion qui n'ait jamais existée.

La recette de cuisine : Time zone Premier Exil (Tristan Richard)

Ingrédients
Un anniversaire tous les 4 ans et un premier Exil
Manon, David, Boris Lansky et 62 personnes nées un 29 Février
Le témoin, la brute et le tueur
Plan machiavélique

Préparation

Etape 1 : Avant le début de l'Exil

Prenez tous les 4 ans, un anniversaire.
Intégrez Manon, David, Boris Lansky et 62 personnes nées un 29 février
Saupoudrez de la jalousie de Manon et de la joie de David à l'approche
de leur anniversaire.
Arrosez Boris Lansky qui prépare son plan machiavélique.
Utilisez la vengeance de Boris afin de tuer le témoin de son
procès et faire éliminer le tueur.
Laissez reposer toute une nuit.

Etape 2 : Début de l'Exil

Ajoutez une explosion qui fera arrêter le temps.
Piégez les personnes dans un monde figé sauf les personnes nées
le 29 Février.
Recouvrez de Brayeur et de tristesse le jour de leurs anniversaires.
Utilisez ce moment pour que Boris Lansky s'évade de prison.

Etape 3 : Avant la fin de l'Exil

Réunissez les brothalons pour éviter une autre explosion.
Faites exploser l'Exil et sortez les brothalons de l'accident.
Entre temps, mettez le plan de Boris en œuvre et attendez 24 h.

Etape 4 : Fin et après l'Exil

Faites redémarrer le temps et reprenez votre vie au moment où
elle s'était arrêtée.
Incorporez Manon et David qui font échouer les plans de Boris
Lansky. Séverine en prison et mettez de côté la colère et la haine
de Boris.
Laissez reposer tout le monde, fatigué de cette aventure dangereuse
Goutez le soulagement lorsque tout redevient comme avant.

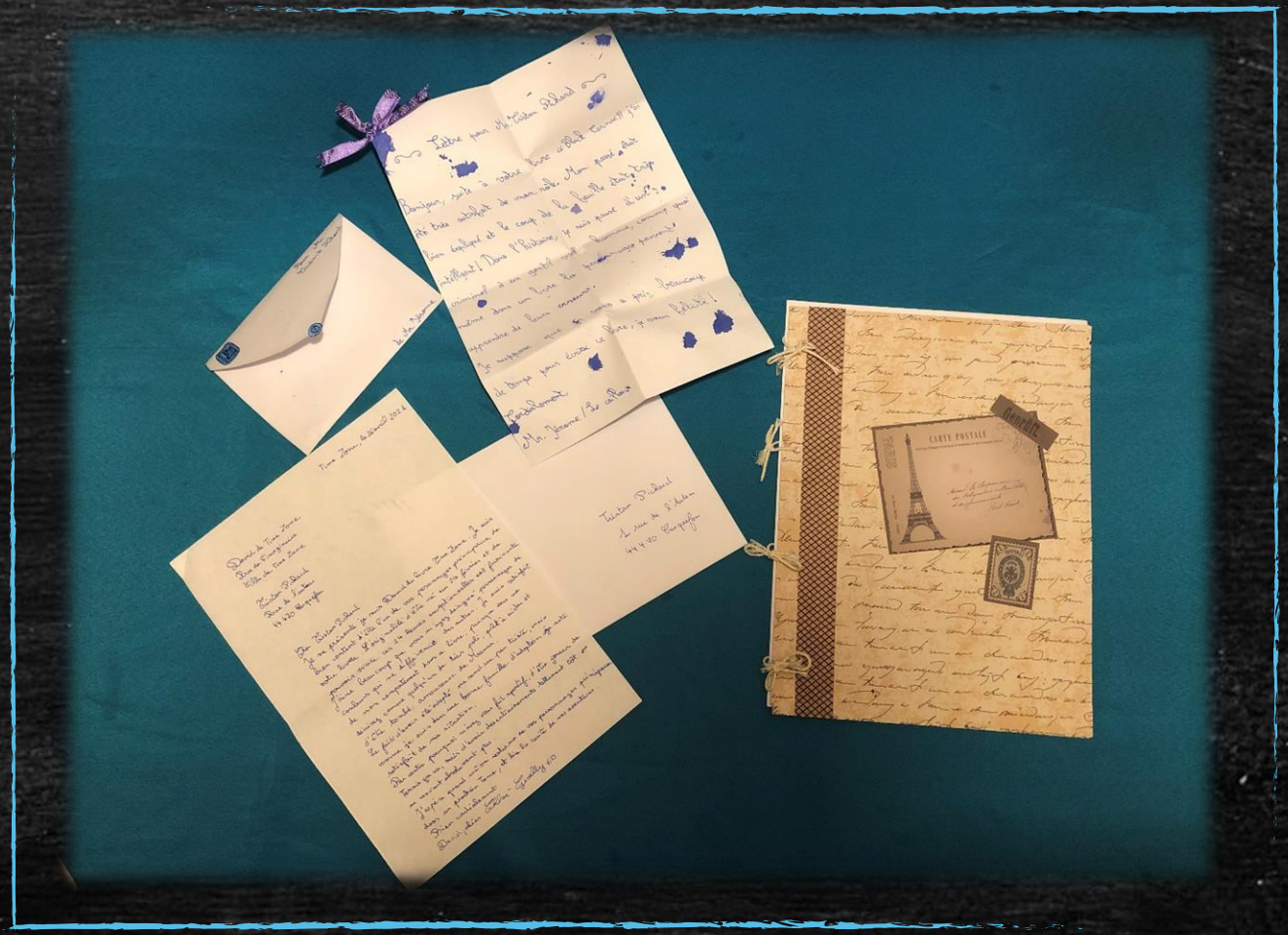
Bon appétit !

Ethan Cohen 6°E

Quand l’un des personnages du livre s’adresse à son créateur…

Greu Nalynia

Groelly Chloé



Cher Tristan Pichard,

Je voulais vous remercier d'avoir fait de moi l'héroïne de votre roman. En effet j'ai bien aimé mon rôle dans l'histoire. Même si au début de l'aventure j'étais sceptique de faire équipe avec David, au fil du temps et des péripéties, j'ai appris à mieux le connaître, et maintenant nous sommes devenus très proches. J'aime beaucoup David car il est drôle, gentil et courageux... Il a passé tellement de stress pendant l'oral... J'ai vu pour la première fois mon père et j'ai été surprise car je me l'imaginais autrement, ma mère m'ayant toujours dit que c'était un "Traduc". J'ai fait la connaissance des Barthélemy et j'ai en particulier aimé Martine, que j'ai trouvée sympathique car elle donne de bons conseils. Être dans le hôpital avec les Barthélemy pour fêter mon anniversaire, était vraiment très ennuyeux et très long, ça ne m'a pas plus du tout. Puis j'ai par malheur croisé Boris Lamskey, un meurtrier : celui-ci a commencé à me frapper, heureusement que David est arrivé à temps pour l'arrêter ! J'ai détesté cette professeure de maths : madame Camaini. J'ai été fière de pouvoir courir des personnes, en particulier mon père. J'ai trouvé amusant le fait que tout le monde soit figé sauf ceux qui sont nés le 29 février (les Barthélemy). J'ai dû risquer de nombreuses fois ma vie, comme lors de l'explosion de la cathédrale : Séverine essayait de me tuer et Boris Lamskey me frappait... J'ai eu une grande satisfaction de résoudre l'affaire Lamskey car il y avait du suspens : on ne pouvait jamais savoir ce qui allait arriver d'un coup, j'ai souvent eu des moments de stress et de panique mais maintenant tout est bon !

Merci pour cette formidable aventure qui m'aura fait grandir.
Cordialement,

Marion Baudin

Haug Sorenza

Gschwind
Killian
Dufossey
Hugo

Cher monsieur Richard,

Quelle aventure c'est que d'être né un 29 février.
C'est beaucoup plus compliqué que ce que j'imaginais. Au début j'avais peur de l'Exil car Manon me racontait que c'était la fin du Monde. Mais quand les Barthobns m'ont expliqué, j'étais rassuré.

Quelle histoire de tarés, même dans mes rêves les plus fous je n'aurais pas imaginer ça! Je suis ravi d'avoir grandi dans une grande maison avec papa et maman qui m'aiment beaucoup. Et même si je n'ai pas grandi dans le ventre de maman, c'est tout comme; je n'ai jamais manqué de rien et elle me fait des patisseries trop délicieuses! Car je suis un grand gourmand.
C'est très casse-couille d'avoir un copain comme Lucas mais bellement chouette quand même de s'amuser avec, bien qu'on soit si différents.

Merci de m'avoir fait rencontrer Manon, elle m'a toujours beaucoup impressionné.
Mais elle me faisait aussi peur, du coup je n'osais pas l'approcher. Cependant je ne suis pas très content de la frayeur que vous m'avez faite en me faisant sauter de la cathédrale à une hauteur de plus de 20 mètre!

En fin de compte je suis super heureux d'être devenu le héros de Manon en l'ayant sauvé elle et son papa.

Enfin bref, merci pour ce rôle formidablement suprêmement bien!

David

Jeudi 29 avril 2021

Cher Tristan Richard,

Je vous écris cette lettre pour vous remercier du rôle incarnée par Manon dans l'histoire.
Tout d'abord, je vous remercie de mon rôle principal dans cette histoire et d'avoir une très bonne amie d'enfance. Que mon père a témoigné contre Boris Lanskhy. Car grâce à cela je l'ai retrouvé et que la sœur de l'accusé a été arrêtée. Que j'ai survécu à la bombe lancée par le tueur pour que lui et sa sœur font diversions et en même temps tirer sur mon père. D'avoir battu les méchants et d'avoir arrêté le monde pour sauver mon père. Car je suis une Barthalons donc je peux voir et marcher pendant l'éxil et que l'histoire se finisse bien.

Toutefois, je me plains que ma mère rencontre beaucoup de garçons et d'être et que je suis née le 29 février. Car c'est que tous les 4 ans. D'avoir pris un coup de pied de l'accusé et de m'être fait poursuivre par les méchants. D'avoir une prof de maths méchante qui m'aime pas et d'avoir eu 3 h de colles. Que mon père a failli mourir et que quand je suis née mon père était en prison. Que je suis pas très populaire, j'ai juste 2 amis : Ema ma meilleur amie et David mon amoureux à la fin. Que j'ai un caractère fort et pas très gentil pour les autres. Que mon appartement est trop petit et que ma mère me calcule pas trop. Que les personnes nées le 29 février sont des bourgeons.

Signée Manon

Cher Monsieur Richard

Nikolaï Matisse 6E

Je tiens à vous remercier pour le rôle que vous m'avez donné dans votre livre «TIME ZONE». Je trouve votre histoire fantastique ! J'aime la façon dont vous me décrivez : je suis une fille courageuse, qui a de l'audace même si je suis parfois insolente. Je me souviens de l'épisode avec Madame Cousini, en cours de mathématiques. Je lui ai tenu tête par exemple, en disant la phrase suivante : «Ce numéro ou volant ?» C'est vraiment drôle, je suis loin d'être la parfaite élève modèle. J'arrive à m'identifier au personnage facilement.

Il y a une chose qui me fait mal au cœur, c'est au sujet de mon père, «le Condue», il est absent, peut-être en prison, mon personnage ne l'a jamais vu, c'est triste ! J'ai l'impression que je suis dans une situation de liesse, sans père, ma mère qui est incapable de s'occuper de moi et elle collectionne les petits-copains.

Mais vous avez réussi à me faire évoluer tout au long du récit. J'ai l'impression d'être spéciale, déjà je suis née le 29 février, un jour particulier car j'ai mon anniversaire uniquement les années bissextiles. L'aventure qui commence à 7h41 avec l'exil en compagnie de David. C'est extraordinaire, tel un film ! Ensuite je découvre une frontière secrète, le temps s'arrête pendant 24 heures où je peux faire tout ce que je veux. Au lieu de cela je me bats contre Séverine, la sœur de Sandokey, un criminel qui s'échappe pendant l'exil. Je suis passée d'une fille malheureuse, modeste et pas très bien dans sa vie à une héroïne

Nikolaï Matisse 6E

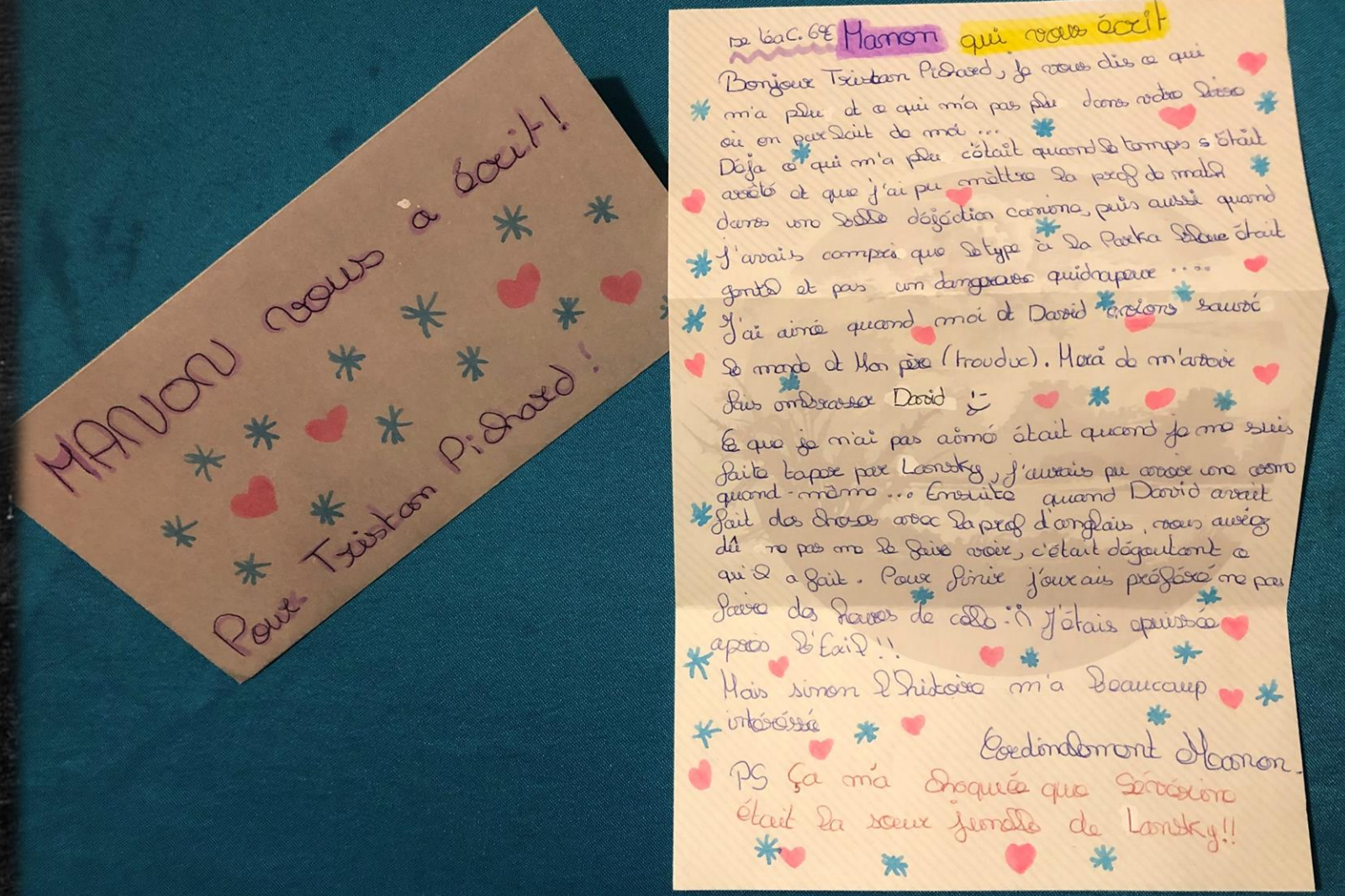
déjouant les plans machiavéliques d'un criminel. J'ai l'impression d'avoir grandi !

Sandokey essaye de me tuer, il me blesse puis sa sœur Séverine subit une bombe qui a failli me faire brûler vive dans un océan de flammes. Je réussis à me sauver en plongeant et m'éloignant d'une balle vraiment impressionnante. C'est vraiment impressionnant, je deviens captivante et on sent que je deviens de plus en plus forte, mûre de moi, déterminée. Le personnage dégage de vraies émotions. J'ai déjoué un scénario funeste et même sauvé la vie de Luciano. Je suis devenue une héroïne courageuse, symbolique même émouvante.

Les passages qui m'ont le plus touché, sont celui où Manon découvre pour la première fois le visage de son père José. Il lui ressemble, c'est touchant ! Manon devient alors sensible, émotive alors qu'au début on ne l'aurait pas cru. Le second passage qui m'a émue c'est vers la fin, quand Manon et David s'embrassent, c'est leur premier baiser ! Ils deviennent romantiques. On peut penser que c'est la réalité. Elle peut être comme une fille de mon âge. La fin est le passage le plus inattendu, Manon appelle son père. En vu de surprise, elle m'a étonnée. Je suis vraiment fière d'avoir eu un rôle aussi captivant. L'histoire se termine bien, tout s'arrange pour le mieux et j'adore cela.

Manon Bourdin

Cecopierri
Léa



L'interview exclusive de Siendt Gabrielle

Vous lissez votre robe pour la cinquième fois, regardez la caméra, la régie vous fait un petit signe :

-Et ça tourne !!

Vous vous levez de votre fauteuil et commencez à réciter le texte que vous avez appris hier soir :

-Bonjour et bienvenue sur l'émission spéciale des Bartholons, aujourd'hui nous allons interviewer Manon Baurdin, une jeune fille qui a eu un des grands rôles dans l'affaire Lansky. Cette affaire qui je précise a fait la une des journaux il y a quatre jours et qui a même inspiré un auteur : Tristan Pichard qui a soigneusement retranscrit la fabuleuse épopée dans un roman de 200 pages disponible en librairie.

Vous finissez votre récit avec un grand sourire et regardez Manon monter sur le plateau télé en trainant des pieds.

-Bonjour, asseyez-vous, je vous en prie.

Manon lève la tête vers vous et vous lance à la figure :

-J'aimerais bien que cette interview ne dure pas des heures car mon beau père va finir par avoir des soupçons. Je veux dire qui a eu la magnifique idée d'installer le plateau télé dans une usine désaffectée ?

Vous regardez Manon un peu agacée et continuez comme si de rien n'était :

-Nous n'allons pas vous demander de nous raconter ladite histoire, mais plutôt de nous parler de vous et de vos impressions :

-D'après une rumeur qui nous vient droit d'une certaine Martine, vous seriez plus qu'ami avec David ? Est-ce vrai ?

Vous croyez entendre parmi les grommellements et les jurons que pousse alors Manon un :

-J'aurais jamais dû lui en parler

Mais elle reprend vite contenance et vous répond du tac au tac :

-Je ne crois pas que ce soit vos affaires, Non ?

Vous acquiescez, soudain un peu gênée :

-Et euh, qu'est-ce que cette aventure vous a apporté à vous ?

-A part manquer de me faire tuer toutes les 20 minutes vous voulez dire ?

Répond Manon sur un ton ironique.

-Et bien, cela m'a permis de rencontrer Martine, de recréer des liens avec mon père, de me venger de ma prof de math et …

Pendant quelques instants Manon semble vouloir ajouter quelque chose, mais se ravise immédiatement, le rouge aux joues. Voyant que vous l'avez remarqué Manon ajoute :

-Et sauver des innocents !!

N'aimant pas beaucoup le ton que Manon pris pour dire ça, vous vous consolez en pensant que la prochaine question aura pour effet de rabaisser un peu la jeune fille :

-Il parait que votre père serait déjà allé en prison ?

Dites-vous d'un ton accusateur.

Manon vous regarde d'un air narquois et vous rétorque :

-Oui c'est vrai, mais ce n'est pas vous qui comprendrez, vous la belle présentatrice télé vous n'oserez jamais salir votre réputation même si cela implique de laisser tomber totalement sa vie familiale, n'est-ce pas ?

Manon se lève de son fauteuil et s'éloigne de quelques pas, puis se retourne subitement et ajoute :

-D'ailleurs je tenais à préciser que le nom de votre émission est vraiment pourri : « Imformabartho » pas très original, non ?

Sur ce Manon quitte le plateau vous laissant bouche-bée et honteuse.

FIN